

BUSINESS PUNK

Hierbei handelt es sich nicht nur um eine sehr gute Zeitschrift vom Gruner + Jahr Verlag - Nein - BUSINESS PUNK etabliert sich als Welle. Ein neues Lebensgefühl in der Geschäftswelt. Wenn du nach 26 Stunden aus dem Büro kommst, drei Stunden pennst und dich dein iPhone um 6:30 Uhr an wichtige Termine in den folgenden 30 Minuten erinnert, heißt das Motto: „Rotz abwischen und weiterkämpfen!“ Unternehmer mit mehr als 5.000 Mitarbeitern und einem Monatseinkommen, welches dem Jahresgehalt eines Bundestagsabgeordneten gleicht, verzichten auf Vieles. So z.B. auf den Schlips im Büro, die Sekretärin die Mails bearbeitet oder den wöchentlichen Friseurtermin.

BUSINESS PUNKs brechen Regeln, sind auch mal böse und provozieren. BPs ecken an, mit den Juristen der Neider, und entwickeln innovative Ideen beim Cuba Libre exen. Diego Armando Maradona spielt Handball im Strafraum, Ballack verzichtet aufs WM-Endspiel 2002 und Effe zeigt den Mittelfinger. Ebenso war Netzers Egoismus ein Vorbote moderner Erfolgstreiber. BPs in der Callcenter Welt gehen die Extrameile im Service. Für BPs ist die Arbeit mehr als Arbeit, weil sie das Leben definiert und als Treiber für das Glücklichein fungiert. BPs haben Mut – BPs haben Erfolg. Berlins regierender Oberbürgermeister Wowereit outete sich mit den Worten: „Ich bin schwul und das ist auch gut so!“ Daniel Sonne geht noch einen Schritt weiter:

„ICH ARBEITE IM CALLCENTER UND DAS IST AUCH GUT SO!“

Nur wer sich etwas traut kommt weiter. Daniel hat sich getraut. Ohne Schlips, mit Charme und wortstark wie eine Kanone springt er für unsere Branche in die Bresche. In einem Image-Trailer für Callcenter präsentiert Daniel Sonne sich sowie alle Callcenter Dienstleister im rechten Licht. Wir durften hinter den Kulissen dabei sein. Viel Spaß beim Lesen,

Ihr Dennis Schottler




Dennis Schottler

Gründer und Herausgeber
vom CallCenter SCOUT

P.S.: An dieser Stelle bedankt sich das gesamte SCOUT-Team bei seinen Lesern für die vielen Zuschriften und dezidierten Feedbacks zu unseren Beiträgen.